

## **¿Un nuevo “boom”? Una cartografía de la reciente literatura latinoamericana de mujeres**

En las últimas tres décadas, las escritoras latinoamericanas han adquirido un protagonismo sin precedentes. Sus obras se publican, traducen, leen y premian como nunca antes. En respuesta a estos cambios en el horizonte literario, periodistas, agentes literarios y editores han comenzado a hablar de un nuevo “boom” latinoamericano que se distingue por su carácter femenino y feminista. En esta charla, mi objetivo es reflexionar sobre esta etiqueta y ofrecer una cartografía de la literatura actual de escritoras latinoamericanas. Comenzaré presentando a las escritoras que hoy están irrumpiendo con fuerza en los circuitos literarios transnacionales, para luego explorar los temas y géneros literarios que exploran, cómo se presentan públicamente y sus opiniones sobre el término “boom.”

### **Nota biográfica**

Sofía Forchieri está finalizando su doctorado en Radboud Universiteit Nijmegen, especializándose en estudios literarios latinoamericanos. Obtuvo un grado en Literatura Comparada y Estudios Romances en la Universidad Goethe de Frankfurt am Main y una maestría en Literatura Comparada en la Universidad de Utrecht. Ha publicado su trabajo en el volumen editado *Afectos y violencia en la cultura latinoamericana* (2022), así como en las revistas *Memory Studies* y *Frame: Journal of Literary Studies*.